

サンライズロボット研究所

『戦闘メカ ザブングル』実験動画

『BLUE GALE XABUNGLE SIDE L』公開！

サンライズ公式 YouTube チャンネル「サンライズチャンネル」にて
『戦闘メカ ザブングル』第 12 話&第 26 話&第 41 話配信決定！

株式会社バンダイナムコフィルムワークスと株式会社創通は、1982 年にテレビ放送された『戦闘メカ ザブングル』を題材とした実験動画『BLUE GALE XABUNGLE SIDE L』を本日(5月14日)よりサンライズ公式 YouTube チャンネル「サンライズチャンネル」に公開いたします。



この度の実験動画公開にあわせて、サンライズチャンネルにて『戦闘メカ ザブングル』第12話&第26話&第41話を配信。

また、本日(5月14日)より開催の「第63回 静岡ホビーショー」では、実験動画の上映とともに、作品に連動した展示を BANDAI SPIRITS ブースにて展開いたします。

実験動画『BLUE GALE XABUNGLE SIDE L』

<https://youtu.be/b74tG79Dr94>

サンライズロボット研究所

<https://roboken.sunrise-world.net/>

サンライズ公式 YouTube チャンネル「サンライズチャンネル」

<https://www.youtube.com/channel/UCmDLyFjSutfb1MK7F6cMVSA>

「静岡ホビーショー」公式サイト

<https://hobby-shizuoka.com/>

実験動画『SIDE L』とは

『SIDE L』のLは“Legacy”“Legend”という意味を含み、作品からワクワクをもらった世代が、当時の作品を【原典】としながらも、移り変わっていくそれぞれの時代に向けたバージョンで継承していくというチャレンジを形にしたコンテンツです。当時の映像によるストーリーの振り返りを挟みながら、オープニング映像を中心に現在の技術を用いて新規に制作しています。

今回も昨年公開の『AURA BATTLER DUNBINE SIDE L』に続き、制作パートナーとして、数々のアニメで実績がある映像制作会社「神風動画」とバンダイナムコフィルムワークスがタッグを組みました。

またこの動画を契機として、「第 63 回 静岡ホビーショー」での上映&関連展示など、株式会社 BANDAI SPIRITS をはじめ各所との連携によりコンテンツを広げていくことも計画していきます。

監督・演出・クリエイティブプロデューサー 水崎淳平(神風動画)コメント

今回の『BLUE GALE XABUNGLE SIDE L』の監督・演出・クリエイティブプロデューサー水崎淳平(神風動画)さんからのコメントをご紹介します。作品をどういった意図・考えで作成したのか、その想いを伺いました。

ザブングルの世界の“無法地帯”さはドラマとして存分に感じられますが、ウォーカーマシンのデザイン性やサイズがバラバラであることも“無法地帯”ぶりを演出する要素のひとつだと思います。

12話の戦艦上での戦闘や、43話の戦艦同士の殴り合いなどの面白さをミックスし、CGならではの視点の変更を行い『ザブングル』の作品の雰囲気を保ちつつも新たな発見もあるのではないかという試みとして取り組みました。



主題歌アーティスト 串田アキラ コメント

放送当時から作品を体現する主題歌を担当してくださっている串田アキラさんからもコメントが届きました。

40年以上経った今 ジロンが「ただいまー」と言いそうだ。
「疾風ザブングル」は僕にとって初めて唄ったアニソンです。
イントロを聴くとストーリーが浮かんでくる。当時のファンの方達はこみあげてくるものがあるんじゃないかな。
エンディングの「乾いた大地」はレコーディングの時、「この歌詞はすごい。何が起きてるんだ」と思った。
後に番組のオンエアで観て、なるほど…だった。
映像も終わりを感じさせず、まだドラマが続きそうだった。

演奏は43年前、昭和のアナログ。だけど人の愛情、Soulがある。
ライブで初めて歌ったのは中野サンブラザで
みんながペンライトなどで応援してくれました。

初めて観る方達も昭和の作品のすごさを感じると思う。
荒野をウォーカーマシンと横一線になり進んでいくシーンは感動かも！
この動画の公開でまた唄えるチャンスが増えました。



実験動画『BLUE GALE XABUNGLE SIDE L』公開記念配信

サンライズチャンネル『戦闘メカ ザブングル』セレクト話数配信

この度の実験動画公開に合わせて、サンライズ公式 YouTube チャンネル「サンライズチャンネル」にて、『戦闘メカ ザブングル』からセレクトした3話分を無料配信いたします。

今回の実験動画に関わったスタッフが厳選した3話をピックアップいたします。

◆2025年5月15日(木)12:00~2025年6月1日(日)23:59

『戦闘メカ ザブングル』第12話



<セレクト理由>

動いている戦艦同士、戦艦上でのウォーカーマシンの戦闘がとても面白い話数で、コミカルかつリアルさを感じさせられます。

(水崎淳平監督)

『戦闘メカ ザブングル』第26話



<セレクト理由>

記念すべき、主役メカ交代劇の元祖!?
ジロンとラグが奪いながら、スペックなどをくわしく説明するシーンも交代劇の"らしさ"が漂う演出でとってもユニークです。

(広報担当 F)

『戦闘メカ ザブングル』第41話



<セレクト理由>

ブラッカリ初登場回。
...の印象も霞むほど、カタカムのキャラが濃い! 圧倒的なキャラ立ちをするカタカムの雄姿(?)を目に焼き付けてください。

(企画 P N)

サンライズロボット研究所

サンライズ作品に登場する空想上のロボットやメカを中心として、作品そのものも含む多数の資料やそれらを踏まえた新規の考察などから、多角的により深く作品を研究/探求していくため設立された研究機関(WEB サイト)です。

▶<https://roboken.sunrise-world.net/>



関連商品情報

関連商品が BANDAI SPIRITS から登場！

■プラモデル



【HG 1/144 ザブングル・タイプ】(画像:左)

発売日:2025年7月発送予定

価格 :4,180円(税10%込)

HP:<https://p-bandai.jp/item/item-1000229456/>

【HG 1/144 ブラックリィ・タイプ】(画像:右)

発売日:2025年7月発送予定

価格 :4,400円(税10%込)

HP:<https://p-bandai.jp/item/item-1000227495/>

■フィギュア



【HI-METAL R ザブングル (サンライズ スピリッツ)】
(画像:右)

発売日:2025年5月発売予定

価格 :14,300円(税10%込)

HP :<https://tamashiweb.com/item/15267/>

【HI-METAL R ウォーカーギャリア(サンライズ スピリッツ)】(画像:左)

発売日:発売中

価格 :17,600円(税10%込)

HP :<https://tamashiweb.com/item/14953/>

■©表示

©創通・サンライズ

※画像素材を掲載・使用される際は、必ず上記の©表示を記載いただきますよう、お願いいたします。